|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Тема №12. Виды научных текстов. Их характеристики и оформление** | След. » | |
| **Тема №12. Виды научных текстов.****Их характеристики и оформление**      https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/0.gifВ практике вуза используются самые разнообразные научные тексты – конспекты, рефераты, которые пишут студенты; монографии, изучение которых нужно для дипломной работы; лекции, создаваемые преподавателем.  Работая с ними, необходимо помнить, что научные тексты бывают **первичными и вторичными.** **Первичные – это первоисточники, оригиналы**. К ним относятся, например**, научная статья, монография. Научная статья** – сочинение, в котором автор излагает результаты собственного исследования. **Монография** – научный труд, посвященный изучению одной темы.  **Вторичные тексты создаются на основе первичных текстов, принадлежащих другому автору.**  В научном тексте (первичном и вторичном) выделяют следующие части: заголовок, вводная часть (формулируется цель работы и обосновывается выбор темы исследования, описываются методы исследования). Основная часть членится на главы в соответствии с задачами работы. Каждая новая мысль оформляется в новый абзац. Заключение имеет форму выводов или краткого резюме.  **Работа над текстом начинается с введения**. Это не просто часть работы, но и **документ, характеризующий работу**. Оно **начинается с обоснования актуальности выбранной темы**. Далее необходимо показать знакомство автора с имеющимися источниками, его способность к критическому мышлению в оценке уже сделанного предшественниками. Отсюда логически вытекает **цель заявленной работы**. Следующий этап работы – **рассказ о методике исследования проблемы. Формулировка целей и задач** исследования должна быть четкой и краткой, логически корректной. Если цель может быть одна, то задач должно быть несколько, они представляют собой тактику реализации цели. Часто формулировки задач совпадают с названиями глав и параграфов основной части. Задачи даются в форме перечисления.  **Содержание основной части зависит от темы**. Названия параграфов должны быть сформулированы так, чтобы не выходить за пределы, очерченные названием главы. Общее содержание основной части должно соответствовать теме исследования и служить ее раскрытием.  **Важную функцию выполняет заключение**. В нем **воспроизводится весь путь исследования**. Необходимо подать логически вытекающие из него выводы. Выводы должны соотноситься с поставленными вначале задачами. **Заключение – это своеобразный отчет о проделанной работе, где показываются реальные достижения, указывается при необходимости практическая польза.**  Важными элементами являются также **библиография и приложения.**  В практике вуза студентами широко используется **вторичный текст**. Он создается в результате **компрессии** (лат. сжатие). С помощью компрессии текст становится меньше по объему, в нем легче выделить основные положения и наиболее значимые моменты. Последовательность действий при компрессии такова:  *1.      Чтение текста и выделение ключевых слов.*  *2.      Написание вторичного текста с использованием соответствующих речевых клише.*  *3.      Использование слов с обобщенно-абстрактным значением для того, чтобы передать* основное содержание абзаца (задачи, точка зрения, выводы и т.д.)  Самый простой вид компрессии – **план. Планы бывают вопросные, назывные и тезисные.**   * **Вопросный план** использует вопросительные слова (Какова роль информации в современном мире?). * **Назывной план** определяет подтемы текста и использует для определения назывные предложения (Роль информации в жизни человека). * **Тезисный план** отражает ключевые предложения текста и использует также глагольные формы (Роль информации в жизни общества чрезвычайно велика, так как тот, кто владеет информацией, владеет ситуацией).   В практике вуза, а также в профессиональной деятельности требуется умение написать тезисы. **Тезисы – кратко сформулированные основные положения статьи, доклада. Они могут быть первичными и вторичными**.  **Первичные тезисы** – это краткое изложение содержания публичного выступления (для себя).  **Вторичные**пишутся на основе работы другого автора (статьи, монографии, лекции).  В тезисах кратко и логично излагается развитие темы. Каждый тезис освещает микротему и составляет, как правило, отдельный абзац. Тезисы раскрывают решение проблем, вопросов, тогда как план их только называет. В них отсутствуют цитаты и примеры. Как правило, предложения с тезисами строятся с употреблением отглагольных сказуемых, безличных предложений.  **Аннотация** (лат. заметка) – **краткая характеристика содержания (описание) статьи, книги.** Она дает общее представление о статье (о чем идет речь), а не раскрывает сущность затронутых проблем. Аннотации бывают:   * **информационные**(дается описание, но нет оценки), * **рекомендательные** (дается характеристика и рекомендации для практического применения), * **групповые** (характеристика нескольких произведений).   Перед текстом даются выходные данные (автор, название, место и время издания) в номинативной форме (в именительном падеже). Аннотация состоит из 2-х главных частей: в первой дается библиографическое описание, формулируется тема, во второй перечисляются основные проблемы или положения. В конце может указываться адресат. Используются следующие речевые кли­ше:  *В книге исследуется (что?); показан (что?); большое место занимает рассмотрение (чего?); в монографии дается характерис­тика (чего?); в книге приведены примеры, иллюстрации; в книге анализируется (что?); главное внимание обращается (на что?); в работе нашли отражение проблемы; в заключении кратко раз­бирается (что?); сборник рассчитан (на кого?); статья рекоменду­ется, предназначена...*    https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/1.gif***Схема аннотации****: кто, о чем, из каких частей, как, для кого. Она невелика по объему и состоит из простых предложений. Ее можно увидеть на обратной стороне титульного листа, например, учебников, справочников.*  ***Реферат****(лат. доказывать, сообщать) –****краткое изложение научной работы или нескольких научных работ, т.е. сообщение о том, какая информация содержится, что излагается.***  ***Основные требования к написанию реферата – объективность изложения и выявление нового, существенно важного***. Изложение одной работы обычно содержит указание на тему и композицию реферируемой работы, перечень ее основных положений с приведением аргументации. Такой реферат называется **простым информационным**.  https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/2.gif*В России издаются специальные реферативные журналы, которые содержат рефераты из разных областей науки.*  Студенты пишут рефераты на определенные темы, т.е. тематические рефераты. Для их описания могут быть привлечены 2-3 научные работы. Такой **реферат** будет **обзорным**. Простой информативный реферат может содержать оценку положений, высказываемых автором работы. Эта оценка обычно выражает согласие или несогласие с точкой зрения автора.  https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/3.gif*Особенность реферата заключается в его объективности: он не должен отражать субъективных взглядов или субъективной оценки. Реферат содержит иллюстративный материал в отличие от аннотации. Объем реферата колеблется от 5 до 15 печатных листов через 2 интервала.*  Перед началом работы, выбрав тему, необходимо наметить план и подобрать литературу. Различают рефераты **продуктивные и репродуктивные. Продуктивные** предполагают творческое (критическое) осмысление научной литературы. **Репродуктивные**воспроизводят содержание первичного текста. Они делятся:   1. **Репродуктивный** – реферат-конспект, реферат-резюме; 2. **Продуктивный** – реферат-обзор, реферат-доклад.   **Реферат-конспект** содержит в обобщенном виде фактический материал, иллюстрации, сведения о методах исследования, о полученных результатах, возможности применения.  **Реферат-резюме** приводит только основные положения, связанные с темой текста.  **Реферат-обзор** охватывает несколько пер­вичных текстов, дает сопоставление разных точек зрения.  **Реферат-доклад** дает анализ информации первоисточника и объективную оценку состояния проблемы.  **В структуре реферата выделяют три главных компонента**:   1. *Вводная часть* – **библиографическое описание**. 2. *Собственно текст*, **состоящий из вступления, основной части и заключения**. 3. *Выводы, справочный аппарат*.   Критерии оценки реферата: соответствие содержания теме, глубина проработки материала, правильность и полнота использования источников, использование речевых клише.  Как правило, используются речевые клише, необходимые для создания реферата:   * **библиографическое описание** («в статье, помещенной в журнале, в сборнике», «статья носит название»); * **тема статьи, книги** («предлагаемая книга посвящена теме», «проблеме», «выбор темы закономерен», «статья представляет собой изложение, обобщение»); * **композиция** («статья делится на 3 части»); * **основное содержание** («автор затрагивает», «касается», «останавливается», «ставит вопрос о том...», «автор доказывает справедливость утверждения», «автор опровергает», «в подтверждение своей точки зрения автор приводит факты, доказывающие справедливость...»); * **заключение, выводы автора** («автор подводит к выводам», «несомненный интерес представляют выводы автора о том, что выполненные исследования показывают», «на основании полученных данных был сделан вывод о том...»); * **оценка референта** (автор убедительно доказывает, к недостаткам работы можно отнести).   Реферат должен иметь **титульный лист, план-оглавление, введение, основную часть, заключение, библиографию.**  **Титульный лист содержит следующие сведения**:   * название вуза, * название кафедры, * тема реферата, * данные о студенте и руководителе, * указание на место написания и год написания.     https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/4.gif*Еще одна разновидность реферата, который выполняют студенты, - это изложение имеющихся в научной литературе концепций по заданной проблемной теме. Преподаватель оценивает умение работать с научной литературой, вычленять проблему из контекста, навыки логического мышления, культуру письмен­ной речи, знание правил оформления научного текста, ссылок, составления библиографии.*  Реферат часто путают с научным докладом. Доклад предназначен для устного выступления, поэтому надо различать его письменный вариант и само выступление.  **Рецензия (лат. рассмотрение) – письменный разбор текста, предполагающий комментирование основных положений работы** (т.е. толкование авторской мысли, выражение своего отношения к проблеме, аргументацию и оценку, выводы о ценности работы).  **В структуру рецензии входят**:   * **введение***, указывающее на проблемы и задачи (в последнее время появилось много работ на заданную тему, автор статьи – известный ученый),* * **характеристика**, * **краткое содержание** *(статья посвящена теме, проблемам, в статье рассматриваются, автор описывает методы),* * **оценочная часть** *— достоинства и недостатки (к достоинствам работы отно­сятся, необходимо отметить творческий характер исследований, выводы),* * **выводы** *(оценивая работу в целом, необходимо отметить, следует подчеркнуть).*   ***Конспект – конспектирование – письменная фиксация основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста****. При конспектировании происходит компрессия первичного текста. Запись позволяет восстановить, развернуть исходную информацию, при этом отбирается только нужный и важный материал.*  **Различают**:   * конспект-план, * конспект-схему, * текстуальный конспект.   **Чтобы написать конспект, необходимо**:   * **выделить смысловые части**, где собрана информация по теме; в каждой смысловой части сформулировать микротему с опорой на ключевые слова и ключевые фразы; * **выделить в каждой части главную и дополнительную информацию**, главная информация фиксируется в конспекте, избыточная убирается; * **записать важную информацию своими словами или с использованием цитат и сокращений**.   При конспектировании надо записать все выходные данные источника (год, место издания, автор, название). На странице выделить поля, лучше справа и слева. Слева отмечаются страницы оригинала, структурные разделы, формулируются основные проблемы. Справа записываются собственные выводы, ссылки на другие источники. В центральной части страницы записывается краткое изложение содержания текста. Оно включает цитаты, факты, расчеты.    **https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/5.jpg Использованная литература**  Русский язык и культура речи: Курс лекций/Г.К. Трофимова – М.: Флинта: Наука, 2004 – 160с. (стр. 77– 85).    **https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/6.jpg ВОПРОСЫ для самопроверки**  ? По какому признаку выделяются научные жанры?  ? Что представляет собой конспект?  ? Чем тезисы отличаются от развернутого плана?  ? Какие операции надо проделать, чтобы написать реферат?  ? Можете ли вы сказать, что реферат имеет ту же основу, что и другие виды аналитико-синтетической переработки исходного текста – конспект и тезисы? Если – да, то какую?  ? Чем аннотация отличается от рецензии?    **https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/7.gifЗадания для самостоятельной работы**  Задание 1. Напишите краткое определение каждого жанра научного стиля, используемого вами в процессе учебы.  Задание 2. Напишите на основе одного научного текста по вашей специальности: а) тезисы; б) аннотацию; в) рецензию.  Задание 3. Запишите в виде конспекта первые два абзаца текста, сокращая слова так, как это принято в русском языке.      https://edu.tltsu.ru/er/er_files/page337/img/8.gif**ТЕСТЫ**    **Тест 1. Какому жанру научного стиля присущи следующие признаки: изложение основных положений, отсутствие прямых цитат, четкая рубрикация?**   1. Реферат; 2. аннотация; 3. конспект; 4. тезисы.   **Тест 2. Какой жанр научного стиля предполагает критический разбор какого-либо научного произведения и содержит аргументированную оценку?**   1. Рецензия; 2. аннотация; 3. конспект; 4. тезисы.   **Тест 3. Какому жанру научного стиля соответствует определение: Это краткое изложение в письменном виде содержания научного труда.**   1. Реферат 2. Аннотация 3. Конспект 4. Тезисы   **Тест 4. Какой пункт не является композиционной частью научной статьи?**   1. Сведения об авторе. 2. постановка задачи, обоснование актуальности темы; 3. процесс исследования фактов; 4. формулировка выводов.   **Тест 5. Какое из утверждений является неверным: Конспектирование – это процесс…**   1. отбора информации; 2. переформулировки информации; 3. фиксации важной и новой информации; 4. оценки информации.   **Тест 6. Какой из признаков не относится к конспекту?**   1. Содержательная целостность; 2. смысловая целостность; 3. структурная целостность; 4. эмоциональная целостность.   **Тест 7. Какому жанру научного стиля соответствует следующее определение: Это вторичный текст, который представляет собой сжатую характеристику первоисточника.**   1. Реферат 2. аннотация; 3. конспект; 4. тезисы.   **Тест 8. Отметьте, какая черта не присуща тезисам?**   1. Изложение основных положений; 2. выделение главной информации; 3. «компрессия» (сжатие) информации; 4. привлечение фактического материала.   **Тест 9. Автор научного текста обычно пишет от имени:**   1. 1-го лица единственного числа; 2. 1-го лица множественного числа; 3. 2-го лица множественного числа; 4. 3-го лица единственного числа.   **Тест 10. Для научного стиля речи не характерна лексика:**   1. Общеупотребительная; 2. общенаучная; 3. просторечная; 4. терминологическая.   **Тест 11. Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи.**   1. Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью. 2. Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью. 3. Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками. 4. Эта пшеница хорошо растет и дает много зерна.   **Тест 12. Назовите причину возникновения ошибки в тексте рецензии: задача, поставленная исследователем, достигнута.**   1. Нарушение сочетаемости слов; 2. нарушение стиля; 3. неоправданный повтор слова; 4. неразличение паронимов.   **Тест 13. Найдите предложение, которое не содержит речевой ошибки.**   1. Рецензия о прочитанной книге должна быть сдана на следующей неделе. 2. Конспекты лекций по специальности надо сохранить. 3. Тезисы к статье получились очень неудачными. 4. Аннотация к монографии написана научным руководителем.   **Тест 14. Какое значение реализует глагол «считать» в научном тексте: Мы считаем возможным изложить свою точку зрения на данный вопрос.**   1. Называть числа в последовательном порядке; 2. определять точное количество кого-чего-нибудь; 3. делать какое-нибудь заключение, признавать, предполагать; 4. принимать в расчет, во внимание.   **Тест 15. Найдите языковую формулу, соответствующую норме рецензии.**   1. Автор использовал богатый опыт по изучению костного мозга своего руководителя; 2. верное содержание уничтожает скверное изложение; 3. произведя ряд расчетов, задача была решена; 4. в заключении представлены выводы по проделанной работе и намечены её перспективы.   **Тест 16. Отметьте фразу, содержащую положительную оценку научного сочинения.**   1. Мы придерживаемся другой точки зрения… 2. Трудно согласиться с автором… 3. Представляется ошибочным… 4. Следует признать достоинство такого подхода к решению…   **Тест 17. Найдите фразу, содержащую отрицательную оценку научного сочинения.**   1. Автор справедливо указывает на… 2. Автор критически относится к… 3. Автор упускает из вида очевидное несоответствие… 4. Можно согласиться с автором, что…   **Тест 18. Найдите языковую формулу, неуместную в научной речи.**   1. Мы довольны полученными результатами… 2. Мы жутко довольны полученными результатами… 3. Результатами, полученными в ходе исследования, мы довольны. 4. Результаты нас вполне удовлетворяют.   **Тест 19. Найдите причину возникновения ошибки в отзыве на научное сочинение: Научная работа выполнена на скорую руку.**   1. Употребление слова в несвойственном ему значении; 2. нарушение правил сочетаемости слов; 3. нарушение стиля; 4. нарушение паронимов.   **Тест 20. Что означает знак P.S.?**   1. Так! 2. Хорошо, заметить себе. 3. Приписка к тексту.   Очень важно. | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | [« Пред.](https://edu.tltsu.ru/er/book_view.php?book_id=2d4&page_id=319) |  | След. » | |  |